

[12 Monkeys](#) (USA 1995, Regie: Terry Gilliam)

[1984](#) (UK 1984, Regie: Michael Radford)

[2020 Texas Gladiators](#) (Italien 1982, Regie: Joe D'Amato)

[Armageddon](#) (USA 1998, Regie: Michael Bay)

[A.P.E.X.](#) (USA 1994, Regie: Philip J. Roth)

[A boy and his dog](#) (USA 1975, Regie: L. Q. Jones)

[Achi and Ssipak](#) (Südkorea 2006, Regie: Jo Beom-jin)

[After the Apocalypse](#) (USA 2004, Regie: Yasuaki Nakajima)

[After the End](#) (USA 2005, Regie: D. Ryan Mowry)

[After the Fall of New York](#) (Italien/Frankreich 1983, Regie: Sergio Martino)

[Aftermath, The](#) (USA 1982, Regie: Steve Barkett)

[Akira](#) (Japan 1988, Regie: Katsuhiro Otomo)

[Alien Apocalypse](#) (USA 2005, Regie: Josh Becker)

[Andromeda Strain, The](#) (USA 1971, Regie: Robert Wise)

[Animales Racionales](#) (Spanien 1983, Regie: Eligio Herrero)

[Amazon Warrior](#) (USA 1998, Regie: Dennis Devine)

[Ambassadors Day](#) (USA 2006, Regie: Dave Kellum)

[America 3000](#) (USA 1986, Regie: David Engelbach)

[American Cyborg: Steel Warrior](#) (USA 1993, Regie: Boaz Davidson)

[Android Apocalypse](#) (USA/Kanada 2006, Regie: Paul Ziller)

[Apocalypse and the Beauty Queen](#) (USA 2005, Regie: Thomas Smugala)

[Ark](#) (USA/Südkorea 2005, Regie: Kenny Hwang)

[Battlefield Earth](#) (USA 2000, Regie: Roger Christian)

[Battlestar Galactica](#) (USA/Großbritannien 2004-)

[Battle Queen 2020](#) (Kanada/USA 2001, Regie: Daniel D'or)

[Beach Party at the Threshold of Hell, The](#) (USA 2006, Regie: Johnny Gilette/Kevin Wheatley)

[Bed-Sitting Room, The](#) (Großbritannien 1969, Regie: Richard Lester)

[Ben David: Broken Sky](#) (USA 2007, Regie: Alex Ostroff)

[Black Moon](#) (Frankreich/Deutschland 1975, Regie: Louis Malle)

[Bleak Future](#) (USA 1997, Regie: Brian S. O'Malley)

[Blood of the Beast](#) (USA 2003, Regie: Georg Koszulinski)

[Blood of Heroes](#) (Australien/USA 1989, Regie: David Webb Peoples)

[Bronx Warriors](#) (Italien 1982, Regie: Enzo G. Castellari)

[Bronx Warriors 2](#) (USA 1982, Regie: Enzo G. Castellari)

[By Dawn's Early Light](#) (USA 1990, Regie: Jack Sholder)

[Buck Rogers in the 25th Century](#) (USA 1979, Regie: Bob Bender/Harvey S. Laidman)

[Burst City](#) (Japan 1982, Regie: Sogo Ishii)

[Circuitry Man](#) (USA 1990, Regie: Steven Lovy)

[Circuitry Man II: Plughead Rewired](#) (USA 1994, Regie: Steven Lovy)

[City Limits](#) (USA 1985, Regie: Aaron Lipstadt)

[Cherry 2000](#) (USA 1987, Regie: Steve de Jarnatt)

[Children of Men](#) (Japan/Großbritannien/USA 2006, Regie: Alfonso Cuarón)

[Chosen Survivors](#) (Mexiko/USA 1974, Regie: Sutton Roley)

[Clash of the Warlords](#) (Philippinen 1985, Regie: Willie Milan)

[Crash and Burn](#) (USA 1990, Regie: Charles Band)

[Creation of the Humanoids, The](#) (USA 1962, Regie: Wesley Barry)

[Creation of the Damned](#) (Spanien 1974, Regie: José Ullóa)

[Creepozoids](#) (USA 1987, Regie: David DeCoteau)

[Crime Zone](#) (USA/Peru 1988, Regie: Luis Llosa)

[Cryoceen](#) (Niederlande 1997, Regie: Patrick Frissen)

[Cold Harvest](#) (USA 1999, Regie: Isaac Florentine)

[Cybercity](#) (Kanada 1999, Regie: Peter Hayman)

[Cyborg](#) (USA 1989, Regie: Albert Pyun)

[Cyborg 2](#) (USA 1993, Regie: Michael Schroeder)

[Cyborg 3 - Recycler](#) (USA 1994, Regie: Michael Schroeder)

[Damnation Alley](#) (USA 1977, Regie: Jack Smight)

[Day After, The](#) (USA 1983, Regie: Nicholas Meyer)

[Day After Tomorrow, The](#) (USA 2004, Regie: Roland Emmerich)

[Day of the Triffids](#) (Großbritannien 1981, Regie: Ken Hannam)

[Day of the Dead](#) (USA 1985, Regie: George A. Romero)

[Day the Earth Caught Fire, The](#) (Großbritannien 1961, Regie: Val Guest)

[Day the World Ended](#) (USA 1955, Regie: Roger Corman)

[Day X](#) (USA 2005, Regie: Jason Hack)

[Dead Man Walking](#) (USA 2005, Regie: Peter Mervis)

[Dead or Alive: Final](#) (Japan 2002, Regie: Takashi Miike)

[Deadland](#) (USA 2008, Regie: Damon O'Steen)

[Deadly Reactor](#) (USA 1989, Regie: David Heavener)

[Deathlands: Homeward Bound](#) (USA 2003, Regie: Joshua Butler)

[Death Sport](#) (USA 1978, Regie: Allan Arkush)

[Deep Impact](#) (USA 1998, Regie: Mimi Leder)

[Defcon 4](#) (Kanada 1985, Regie: Paul Donovan/Digby C. Cook)

[Delicatessen](#) (Frankreich 1991, Regie: Marc Caro/Jean-Pierre Jeunet)

[Desert Warrior](#) (USA 1988, Regie: Jim Goldman)

[Doom Runners](#) (Australien 1997, Regie: Brendan Maher)

[Doomsday](#) (Großbritannien/USA/Südafrika 2008, Regie: Neil Marshall)

[Doragon heddo aka Dragon Head](#) (Japan 2003, Regie: Joji Iida)

[Dream Warrior](#) (USA/Kroatien 2003, Regie: Zachary Weintraub)

[Dune Warriors](#) (Philippinen/USA 1990, Regie: Cirio H. Santiago)

[Edges of Darkness](#) (USA 2008, Regie: Blane Cade/Jason Horton)

[Endgame](#) (Italien 1983, Regie: Joe D'Amato)

[Empire of Ash I](#) (Kanada 1988, Regie: Michael Mazo/Lloyd A. Simandl)

[Empire of Ash III](#) (Kanada 1989, Regie: Michael Mazo/Lloyd A. Simandl)

[Empty World](#) (Deutschland 1987, Regie: Wolfgang Panzer)

[Encrypt](#) (Kanada/USA 2003, Regie: Oscar L. Costo)

[Equalizer 2000](#) (USA/Philippinen 1986, Regie: Cirio H. Santiago)

[Escape from New York](#) (Großbritannien/USA 1981, Regie: John Carpenter)

[Escape from L.A.](#) (USA 1996, Regie: John Carpenter)

[Ever Since The World Ended](#) (USA 2001, Regie: Colum Grant/Joshua Atesh Litle)

[Exterminators of the Year 3000](#) (Italien/Spanien 1983, Regie: Giuliano Carnimeo)

[Ezra Crane](#) (USA 2008, Regie: Matt Davids)

[Fando & Lis](#) (Mexiko 1968, Regie: Alejandro Jodorowsky)

[Final Executioner, The](#) (Italien 1984, Regie: Romolo Guerrieri)

[Final Programme, The](#) (Großbritannien 1973, Regie: Robert Fuest)

[Fist of the North Star](#) (USA 1995, Regie: Tony Randel)

[Five](#) (USA 1951, Regie: Arch Oboler)

[Fortress](#) (Australien/USA 1993, Regie: Stuart Gordon)

[Freedom Deep](#) (Australien 1998, Regie: Aaron Stevenson)

[Freedom State](#) (USA 2006, Regie: Cullen Hoback)

[Freejack](#) (USA 1992, Regie: Geof Murphy)

[Frozen Atlantis, The](#) (Schweden 1980, Regie: Björn Kullander)

[Future Hunters](#) (USA/Philippinen 1986, Regie: Cirio H. Santiago)

[Gabriel 6](#) (USA 1999, Regie: Brett Bagenstose/Tony Kopetchny)

[Gangland](#) (USA 2000, Regie: Art Camacho)

[Gen and Randa](#) (USA 1971, Regie: Jim McBride)

[Goodbye, 20th Century!](#) (Mazedonien 1998, Regie: Darko Mitrevski/Aleksandar Popovski)

[Grey: Digital Target](#) (Japan 1986, Regie: Sotoshi Dezaki)

[Happening, The](#) (USA/Indien 2008, Regie M. Night Shyamalan)

[Hardware](#) (Großbritannien 1990, Regie: Richard Stanley)

[Havet stiger](#) (Norwegen 1990, Regie: Oddvar Einarson)

[Hell Comes to Frogtown](#) (USA 1987, Regie: Donald G. Jackson/R. J. Kizer)

[I Am Legend](#) (USA 2007, Regie: Francis Lawrence)

[I Am Omega](#) (USA 2007, Regie: Griff Furst)

[In the Year 2889](#) (USA 1967, Regie: Larry Buchanan)

[Interzone](#) (Italien 1987, Regie: Deran Sefarian)

[Idaho Transfer](#) (USA 1973, Regie: Peter Fonda)

[Holocaust 2000](#) (Italien/Großbritannien 1977, Regie: Alberto de Martino)

[Jericho](#) (USA 2006-, Regie: div.)

[Kampfansage - Der letzte Schüler](#) (Deutschland 2005, Regie: Johannes Jäger)

[Karate Cop](#) (USA 1991, Regie: Alan Roberts)

[Knight Rider 2010](#) (USA 1994, Regie: Sam Pillsbury)

[Knights](#) (USA 1993, Regie: Albert Pyun)

[Konec srpna v Hotelu Ozon \(aka The End of August at the Hotel Ozone\)](#) (Tschechoslowakei 1967, Regie: Jan Schmidt)

[La Jetée](#) (Frankreich 1962, Regie: Chris Marker)

[Land of Doom](#) (USA 1986, Regie: Peter Maris)

[Land of the Dead](#) (Kanada/Frankreich/USA 2005, Regie: George A. Romero)

[Last Border, The](#) (Finland/Schweden/Deutschland 1993, Regie: Mika Kaurismäki)

[Last Chase, The](#) (Kanada/USA 1981, Regie: Martyn Burke)

[Last Days of Humanity, The](#) (Deutschland 2002, Regie: Peter Dubiel)

[Last Man, The](#) (Frankreich 1970, Regie: Charles L. Bitsch)

[Last of England, The](#) (Großbritannien/Deutschland 1987, Regie: Derek Jarman)

[Last Man on Earth](#) (USA/Italien 1964, Regie: Ubaldo Ragona)

[Last Sentinel, The](#) (USA 2007, Regie: Jesse Johnson)

[Last Woman on Earth](#) (USA 1960, Regie: Roger Corman)

[Lathe of Heaven, The](#) (USA/Deutschland 1980, Regie: Fred Barzyk/David R. Loxton)

[Lathe of Heaven, The](#) (Kanada/USA 2002, Regie: Philip Haas)

[Le Dernier Combat](#) (Frankreich 1983, Regie: Luc Besson)

[Letters from a dead man aka Pisma myortvogo cheloveka](#) (Sowjetunion 1986, Konstantin Lopushansky)

[Lipton Cockton in the Shadows of Sodoma](#) (Finland 1995, Regie: Jari Halonen)

[Logan's Run](#) (USA 1976, Regie: Michael Anderson)

[Lost: Black Earth](#) (Australien 2004, Regie: James Cole)

[Lunarcop](#) (USA 1994, Regie: Boaz Davidson)

[Malevil](#) (Frankreich/Deutschland 1981, Regie: Christian de Chalonge)

[Music of the Spheres](#) (Kanada 1984, Regie: Philip Jackson)

[Neon City](#) (USA/Kanada 1992, Regie: Monte Markham)

[New Barbarians, The](#) (USA/Italien 1982, Regie: Enzo G. Castellari)

[New Gladiators, The](#) (? 1988, Regie: Joe Ritter)

[Mad Max](#) (Australien 1979, Regie: George Miller)

[Mad Max 2 - The Road Warrior](#) (Australien 1981, Regie: George Miller)

[Mad Max 3](#) (Australien/USA 1985, Regie: George Miller/George Ogilvie)

[Martian Chronicles, The](#) (USA 1980, Regie: Michael Anderson)

[Memoirs of a Survivor](#) (Großbritannien 1981, Regie: David Gladwell)

[Mindwarp](#) (USA 1990, Regie: Steve Barnett)

[Miracle Mile](#) (USA 1988, Regie: Steve de Jarnatt)

[Mutant Chronicles, The](#) (USA 2008, Regie: Simon Hunter)

[Natural City](#) (Südkorea 2003, Regie: Byung-chun Min)

[Nausicaa of the Valley of the Wind](#) (Japan 1984, Regie: Hayao Miyazaki)

[New Eden](#) (USA 1994, Regie: Alan Metzger)

[No Blade of Grass](#) (USA 1970, Regie: Cornel Wilde)

[Noctem](#) (Deutschland 2003, Regie: Jens Wolf)

[Noah, The](#) (USA 1975, Regie: Daniel Bourla)

[Night of the Comet](#) (USA 1984, Regie: Thom Eberhardt)

[Nuke Brothers, The](#) (USA 2005, Regie: J. C. Watson)

[O-Bi, O-Ba - The End of Civilization](#) (Polen 1985, Regie: Piotr Szulkin)

[On the Beach](#) (USA 1959, Stanley Kramer)

[On the Beach](#) (Australien/USA 2000, Regie: Russel Mulcahy)

[Omega Doom](#) (USA 1997, Regie: Albert Pyun)

[Omega Cop](#) (USA 1990, Regie: Paul Kyriazi)

[Omega Man, The](#) (USA 1971, Regie: Boris Sagal)

[Osa](#) (USA 1985, Regie: Oleg Egorov)

[Panic in Year Zero!](#) (USA 1962, Regie: Ray Milland)

[Parasite](#) (USA 1982, Regie: Charles Band)

[People Who Own the Dark, The](#) (Spanien 1976, Regie: León Klimovsky)

[Phoenix Point](#) (USA 2005, Regie: Randalala)

[Planet of the Apes](#) (USA 1968, Regie: Franklin J. Schaffner)

[Planet of the Apes](#) (USA 2001, Regie: Tim Burton)

[Post Impact](#) (Deutschland/USA 2004, Regie: Christoph Schrewe)

[Postman, The](#) (USA 1997, Regie: Kevin Costner)

[Prayer of the Rollerboys](#) (USA/Japan 1991, Regie: Rick King)

[Puzzlehead](#) (USA 2005, Regie: James Bai)

[Quiet Earth, The](#) (Neuseeland 1985, Regie: Geoff Murphy)

[Quintet](#) (USA 1979, Regie: Robert Altman)

[Quick and the Undead, The](#) (USA 2006, Gerald Nott)

[Radioactive Dreams](#) (USA/Mexiko 1985, Regie: Albert Pyun)

[Radio Free Steve](#) (USA 2000, Regie: Jules Beesley/Lars von Biers)

[Raiders of the Sun](#) (USA 1992, Regie: Cirio H. Santiago)

[Raiders of Atlantis](#) (Italien/Philippinen 1983, Regie: Ruggero Deodato)

[Raiders of the Damned](#) (USA 2005, Regie: Milko Davis)

[Rage](#) (Italien/Spanien 1984, Regie: Alfonso Balcázar/Tonino Ricci)

[Rats - Night of Terror](#) (Italien/Frankreich 1984, Regie: Bruno Mattei)

[Ravagers](#) (USA 1979, Regie: Richard Compton)

[Revenge Tragedy](#) (Großbritannien 2002, Regie: Alex Cox)

[Rhea Gall Force](#) (Japan 1989, Regie: Katsuhito Akiyama)

[Rush](#) (Italien 1983, Regie: Tonino Ricci)

[Red Dawn](#) (USA 1984, Regie: John Milius)

[Reign of Fire](#) (Großbritannien/Irland/USA 2002, Regie: Rob Bowman)

[Resident Evil](#) (Großbritannien/Deutschland/Frankreich 2002, Regie: Paul W. S. Anderson)

[Resident Evil: Apocalypse](#) (Deutschland/Frankreich/Großbritannien/Kanada 2004, Regie: Alexander Witt)

[Resident Evil: Extinction](#) (Frankreich/Australien/Deutschland/Großbritannien/USA 2007, Regie: Russell Mulcahy)

[Robot Holocaust](#) (Italien/USA 1986, Regie: Tim Kincaid)

[Robot Jox](#) (USA 1990, Stuart Gordon)

[Rollerball](#) (Großbritannien 1975, Regie: Norman Jewison)

[Roller Blade Warriors: Taken by Force](#) (USA 1989, Regie: Donald G. Jackson)

[Salvation](#) (USA 2002, Regie: Michael Lalaian)

[Screamers](#) (Kanada/USA/Japan 1995, Regie: Christian Duguay)

[Sexmission](#) (Polen 1984, Regie: Juliusz Machulski)

[Seed of Man, The](#) (Frankreich/Italien 1969, Regie: Marco Ferreri)

[She Wolves of the Wasteland](#) (USA 1988, Regie: Robert Hayes)

[Slipstream](#) (Großbritannien 1989, Regie: Steven Lisberger)

[Superstarlet A.D.](#) (USA 2000, Regie: John Michael McCarthy)

[She](#) (Italien/USA/Israel 1982, Regie: Avi Nesher)

[Silent Running](#) (USA 1972, Regie: Douglas Trumbull)

[Sins of the Fleshapoids](#) (USA 1965, Regie: Mike Kuchar)

[Sisterhood, The](#) (USA 1988, Regie: Cirio H. Santiago)

[Six String Samurai](#) (USA 1998, Regie: Lance Mungia)

[Smoke 'Em If You Got 'Em](#) (Australien 1988, Regie: Ray Boseley)

[Solarbabies](#) (USA 1986, Regie: Alan Johnson)

[Southland Tales](#) (Deutschland/USA/Frankreich 2006, Regie: Richard Kelly)

[Soylent Green](#) (USA 1973, Regie: Richard Fleischer)

[Stalker](#) (Deutschland/Sowjetunion 1979, Regie: Andrei Tarkovsky)

[Stand, The](#) (USA 1994, Regie: Mick Garris)

[Steel Dawn](#) (USA 1987, Regie: Lance Hool)

[Stryker](#) (Philippinen 1983, Regie: Cirio H. Santiago)

[Spirits of the Air, Gremlins of the Clouds](#) (Australien 1989, Regie: Alex Proyas)

[Surf Nazis Must Die](#) (USA 1987, Regie: Peter George)

[The Survivalist](#) (USA 1987, Regie: Sig Shore)

[Survival Zone](#) (Südafrika 1983, Regie: Percival Rubens)

[Survivor](#) (Südafrika/USA 1987, Regie: Michael Shackleton)

[Taking Tiger Mountain](#) (Großbritannien/USA 1983, Regie: Tom Huckabee)

[Tank Girl](#) (USA 1995, Regie: Rachel Talalay)

[TC 2000](#) (USA 1993, Regie: T. J. Scott)

[Teenage Cave Man](#) (USA 1958, Regie: Roger Corman)

[Terminal Virus](#) (USA 1995, Regie: Dan Golden)

[Terminator](#) (Großbritannien/USA 1984, Regie: James Cameron)
[Terminator 2 - Judgement Day](#) (USA/Frankreich 1991, Regie: James Cameron)
[Terminator II aka Shocking Dark](#) (Italien 1990, Regie: Bruno Mattei)
[Testament](#) (USA 1983, Regie: Lynne Littman)
[Threads](#) (Großbritannien/Australien/USA 1984, Regie: Mick Jackson)
[Tooth & Nail](#) (USA 2007, Regie: Mark Young)
[The Trigger Effect](#) (USA 1996, Regie: David Koepp)
[Things to come](#) (Großbritannien 1936, Regie: William Cameron Menzies)
[Twilight of the Dogs](#) (USA 1995, Regie: John R. Ellis)
[Tykho Moon](#) (Frankreich/Deutschland/Großbritannien 1996, Regie: Enki Bilal)
[Ultimate Warrior, The](#) (USA 1975, Regie: Robert Clouse)
[Ultra Warrior](#) (Peru/USA 1990, Regie: Augusto Tamayo San Román/Kevin Tent)
[Urban Warriors](#) (Italien 1987, Regie: Giuseppe Vari)
[Virus \(Fukkatsu no hi\)](#) (Japan 1980, Regie: Kinji Fukasaku)
[War Game, The](#) (Großbritannien 1965, Regie: Peter Watkins)
[Warlords of the 21st Century](#) (Neuseeland 1982, Regie: Harley Cokeliss)
[Warrior of the Lost World](#) (Italien/USA 1983, Regie: David Worth)
[Warriors of the Apocalypse](#) (USA/Philippinen 1985, Regie: Bobby A. Suarez)
[Waterworld](#) (USA 1995, Regie: Kevin Reynolds)
[Wheels of Fire](#) (USA/Philippinen 1985, Regie: Cirio H. Santiago)
[When the Wind Blows](#) (Großbritannien 1986, Regie: Jimmy T. Murakami)
[Wired To Kill](#) (USA 1986, Regie: Francis Schaeffer)
[Wizards](#) (USA 1977, Regie: Ralph Bakshi)
[When Worlds Collide](#) (USA 1951, Regie: Rudolph Maté)
[Where Have All the People Gone](#) (USA 1974, Regie: John Llewellyn Moxey)
[World Gone Wild](#) (USA 1988, Regie: Lee H. Katzin)
[World Without End](#) (USA 1956, Regie: Edward Bernds)
[World, the Flesh and the Devil, The](#) (USA 1959, Regie: Randal McDougall)
[Z.P.G. AKA Zero Population Growth](#) (Großbritannien 1972, Regie: Michael Campus)
[Zardoz](#) (Großbritannien/Irland 1974, Regie: John Boorman)

Siehe auch <http://www.imdb.com/keyword/post-apocalyptic/>